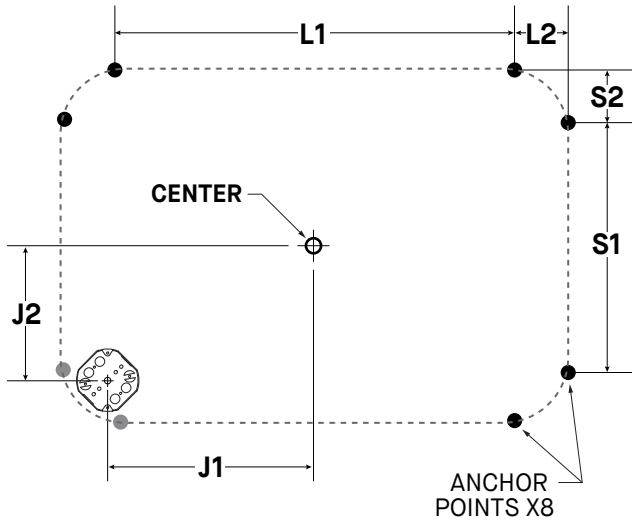


MOUNTING POINTS REFERENCE
/RÉFÉRENCE DE POINTS D'ANCRAGE

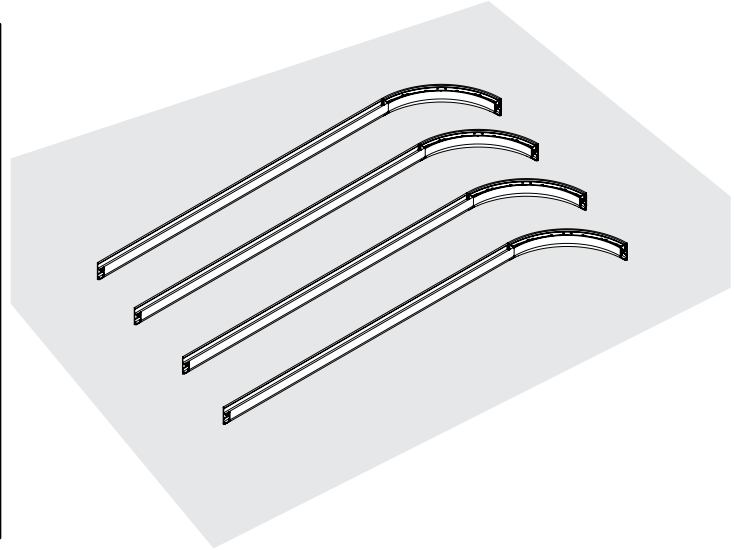
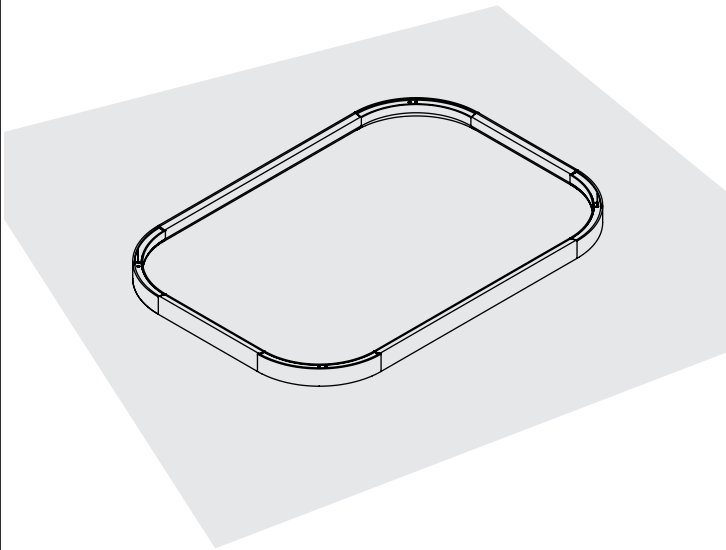


MODEL+WEIGHT (xxxkg / xxxlbs)	J1	J2	L1	L2	S1	S2
3853-44x44	400mm 15-3/4"	400mm 15-3/4"	648mm 25-1/2"		648mm 25-1/2"	
3853-44x62	640mm 25-3/16"	400mm 15-3/4"	1127mm 44-3/8"		648mm 25-1/2"	
3853-44x82	880mm 34-5/8"	400mm 15-3/4"	1608mm 63-5/16"		648mm 25-1/2"	
3853-44x100	1120mm 44-1/8"	400mm 15-3/4"	2088mm 82-3/16"		648mm 25-1/2"	
3853-44x120	1361mm 53-9/16"	400mm 15-3/4"	2569mm 101-1/8"		648mm 25-1/2"	
3853-62x62	640mm 25-3/16"	640mm 25-3/16"	1127mm 44-3/8"		1127mm 44-3/8"	
3853-62x82	880mm 34-5/8"	640mm 25-3/16"	1608mm 63-5/16"		1127mm 44-3/8"	
3853-62x100	1120mm 44-1/8"	640mm 25-3/16"	2088mm 82-3/16"	195mm 7-11/16"	1127mm 44-3/8"	195mm 7-11/16"
3853-62x120	1361mm 53-9/16"	640mm 25-3/16"	2569mm 101-1/8"		1127mm 44-3/8"	
3853-82x82	880mm 34-5/8"	880mm 34-5/8"	1608mm 63-5/16"		1608mm 63-5/16"	
3853-82x100	1120mm 44-1/8"	880mm 34-5/8"	2088mm 82-3/16"		1608mm 63-5/16"	
3853-82x120	1361mm 53-9/16"	880mm 34-5/8"	2569mm 101-1/8"		1608mm 63-5/16"	
3853-100x100	1120mm 44-1/8"	1120mm 44-1/8"	2088mm 82-3/16"		2088mm 82-3/16"	
3853-100x120	1361mm 53-9/16"	1120mm 44-1/8"	2569mm 101-1/8"		2088mm 82-3/16"	
3853-120x120	1361mm 53-9/16"	1361mm 53-9/16"	2569mm 101-1/8"		2569mm 101-1/8"	

1 STATE OF FIXTURE
/ÉTAT DE LA FIXTURE

IF FIXTURE IS ALREADY ASSEMBLED → SKIP TO STEP 6
SI FIXTURE DÉJÀ ASSEMBLÉE → SAUTER À L'ÉTAPE 6

IF FIXTURE IS DISASSEMBLED → CONTINUE TO STEP 2
SI FIXTURE EST DÉASSEMBLÉE → CONTINUER À L'ÉTAPE 2



INSTALLATION

1- DEPENDING ON THE SIZE OF THE FIXTURE, IT IS POSSIBLE THAT IT IS ALREADY ASSEMBLED. IN THIS CASE, SKIP TO STEP 6.

OTHERWISE, THE FIXTURE IS IN FOUR (4) PIECES IN A "J" SHAPE, AND WILL BE REQUIRED TO BE ASSEMBLED. CONTINUE WITH STEP 2.

INSTALLATION

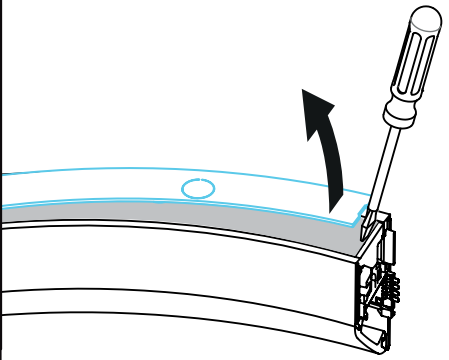
1- SELON LA GRANDEUR DE LA FIXTURE, IL EST POSSIBLE QU'ELLE SOIT DÉJÀ ASSEMBLÉE. DANS CE CAS, SAUTER À L'ÉTAPE 6.

SINON, LA FIXTURE EST EN QUATRE (4) MORCEAUX EN FORME DE «J», ET DEVRA ÊTRE ASSEMBLÉE. CONTINUER AVEC L'ÉTAPE 2.

ATOLL ACOUSTIC 3853

SURFACE ACOUSTIC

2 LIFT UP THE COVER WITH A FLAT-HEAD SCREWDRIVER, REVEALING THE INTERNALS.
/LEVER LE COUVERT AVEC UN TOURNE-VIS À TÊTE PLATE, MONTRANT LA PARTIE INTERNE.



3A CONNECT WIRES IF PRESENT
CONNECTER LES FILS S'ILS SONT PRÉSENTS

UPLIGHT:
BLUE + WHITE
/ÉCLAIRAGE ASCENDANT
BLEU + BLANC

DOWNLIGHT:
RED + BLACK
/ÉCLAIRAGE DESCENDANT
ROUGE + NOIR

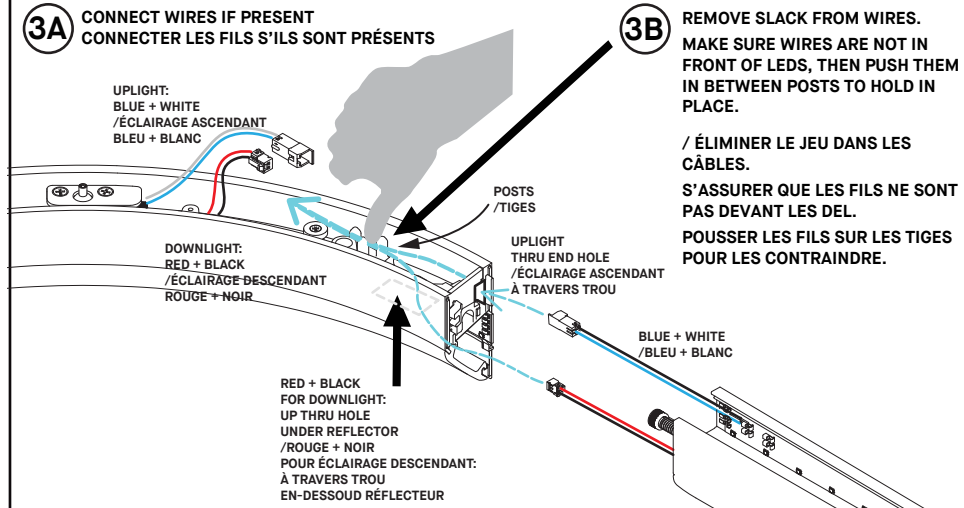
POSTS
/TIGES

UPLIGHT
THRU END HOLE
/ÉCLAIRAGE ASCENDANT
À TRAVERS TROU

RED + BLACK
FOR DOWNLIGHT:
UP THRU HOLE
UNDER REFLECTOR
/ROUGE + NOIR
POUR ÉCLAIRAGE DESCENDANT:
À TRAVERS TROU
EN-DESSOUS RÉFLECTEUR

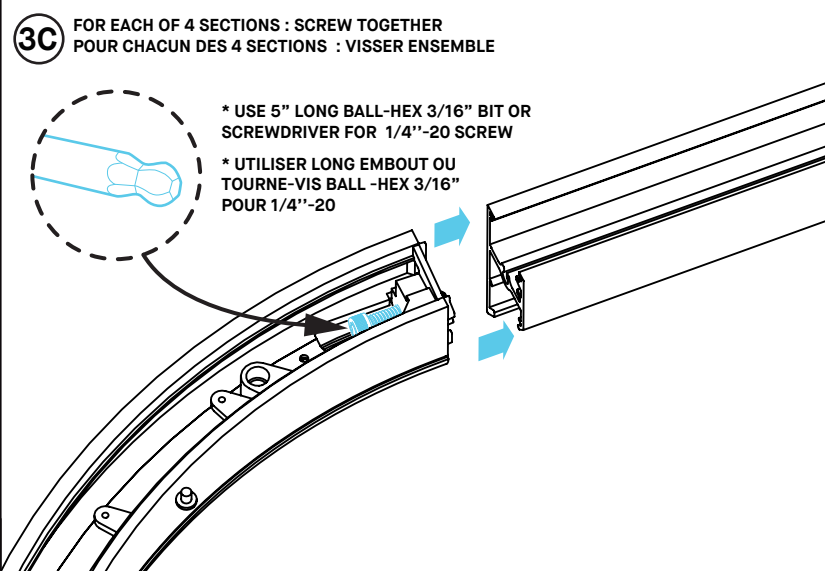
BLUE + WHITE
/BLEU + BLANC

3B REMOVE SLACK FROM WIRES. MAKE SURE WIRES ARE NOT IN FRONT OF LEDS, THEN PUSH THEM IN BETWEEN POSTS TO HOLD IN PLACE.
/ ÉLIMINER LE JEU DANS LES CÂBLES. S'ASSURER QUE LES FILS NE SONT PAS DEVANT LES DEL. POUSSER LES FILS SUR LES TIGES POUR LES CONTRAINDRE.

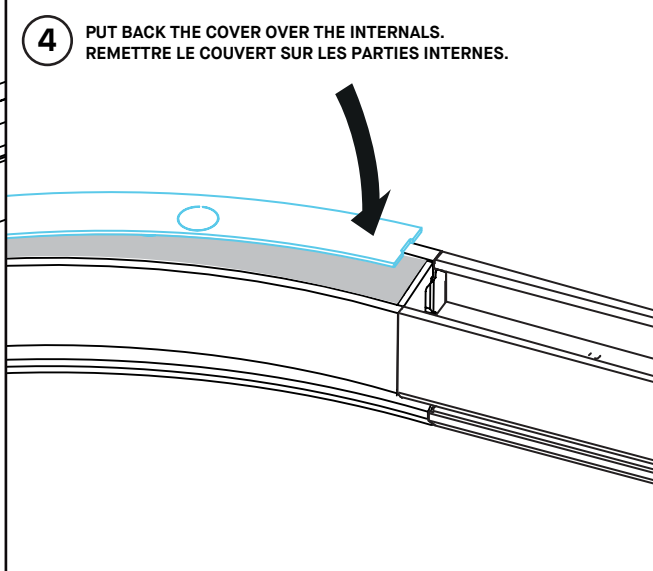


3C FOR EACH OF 4 SECTIONS : SCREW TOGETHER
POUR CHACUN DES 4 SECTIONS : VISSER ENSEMBLE

* USE 5" LONG BALL-HEX 3/16" BIT OR SCREWDRIVER FOR 1/4"-20 SCREW
* UTILISER LONG EMBOUT OU TOURNE-VIS BALL -HEX 3/16" POUR 1/4"-20

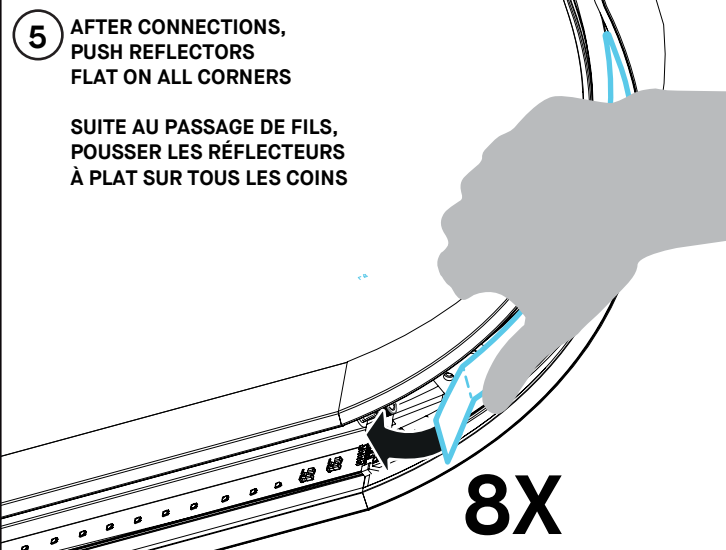


4 PUT BACK THE COVER OVER THE INTERNALS.
REMETTRE LE COUVERT SUR LES PARTIES INTERNES.



5 AFTER CONNECTIONS, PUSH REFLECTORS FLAT ON ALL CORNERS
SUITE AU PASSAGE DE FILS, POUSSER LES RÉFLECTEURS À PLAT SUR TOUS LES COINS

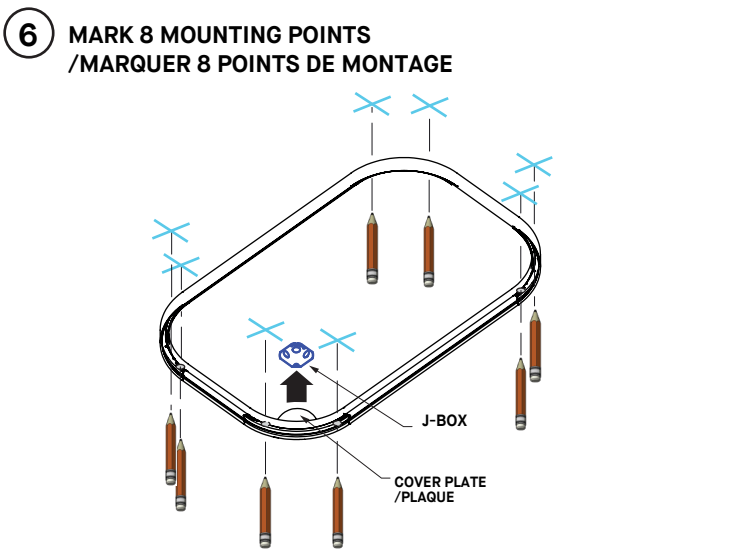
8X



6 MARK 8 MOUNTING POINTS
/MARQUER 8 POINTS DE MONTAGE

J-BOX

COVER PLATE
/PLAQUE

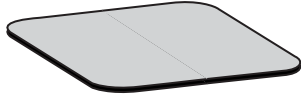


ATOLL ACOUSTIC 3853

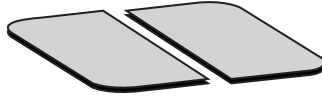
SURFACE ACOUSTIC

ASSEMBLY DEPENDING ON SIZE / ASSEMBLAGE SELON LA GRANDEUR

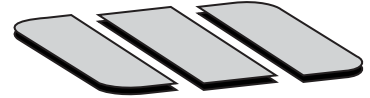
No assembly required
Pas d'assemblage requis



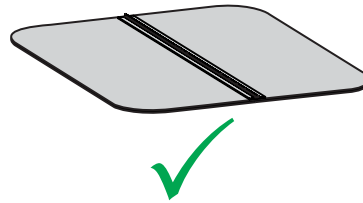
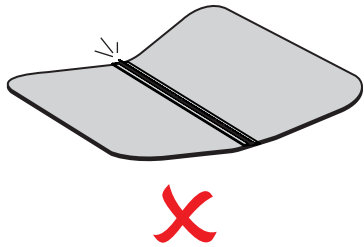
2-panel assembly
Assemblage de 2 panneaux



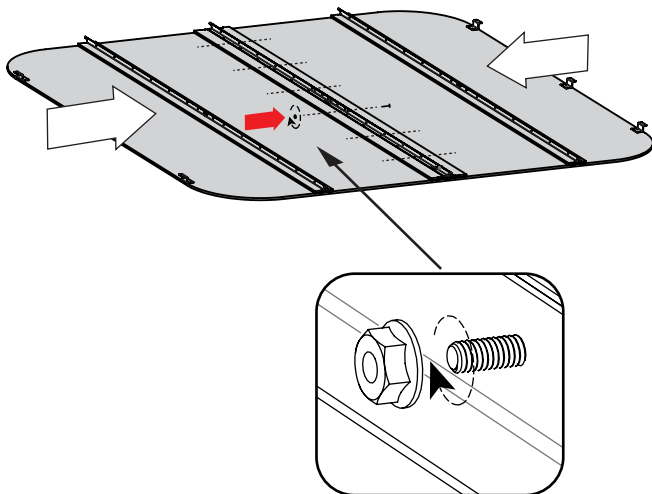
3-panel assembly
Assemblage de 3 panneaux



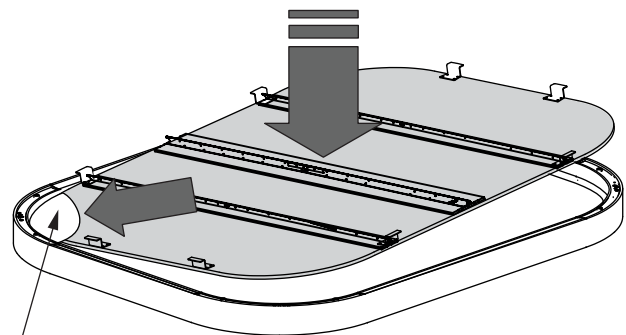
**SUPPORT FELT PANELS PROPERLY DURING HANDLING TO KEEP THEM FLAT. BENDING MAY DAMAGE THEM.
BIEN SUPPORTER LES PANNEAUX DE FEUTRE LORS DE LEUR MANIPULATION AFIN DE LES MAINTENIR PLAT.
LE PLIAGE PEUT LES ENDOMMAGER.**



7 ASSEMBLY OF PANELS /ASSEMBLAGE DES PANNEAUX



8 PLACE AND CENTER PANEL(S) /PLACER ET CENTRER LE(S) PANNEAU(X)



INSERT FELT PANEL ON BACK FLAT SIDE OF LUMINAIRE
UNDER J-BOX PLATE
/INSÉRER LE PANNEAU DE FEUTRE SUR COTÉ PLAT
DU LUMINAIRE DESSUS PLAQUE DE J-BOX

INSTALLATION

7- IF REQUIRED, ASSEMBLE PANELS WITH PROVIDED SCREWS.
8- CAREFULLY PLACE AND CENTER PANEL(S) INTO FIXTURE.

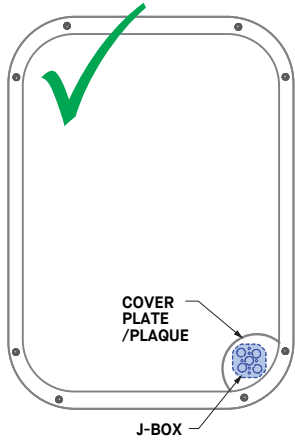
INSTALLATION

7- SI REQUIS, ASSEMBLER LE OU LES PANNEAUX AVEC LES VIS FOURNIES.
8- PLACER SOIGNEUSEMENT ET CENTRER LE OU LES PANNEAUX DANS LA FIXTURE.

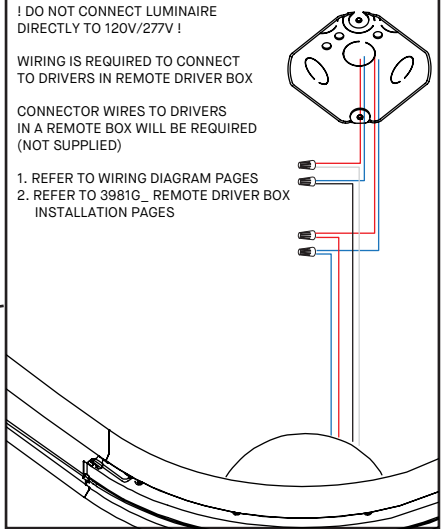
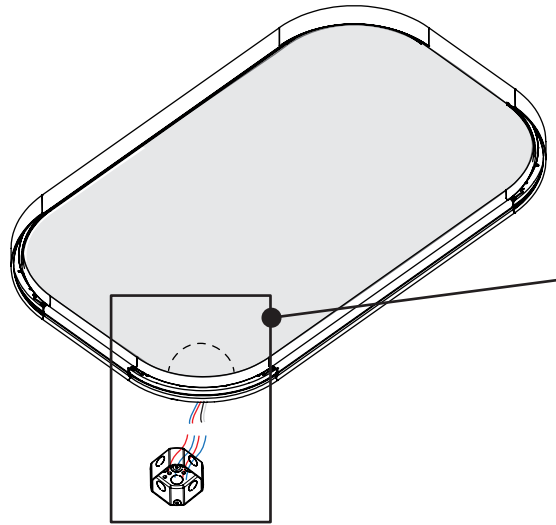
ATOLL ACOUSTIC 3853

SURFACE ACOUSTIC

- 9** ALIGN COVER PLATE TO COVER J-BOX
/ALIGNER PLAQUE POUR COUVRIR J-BOX

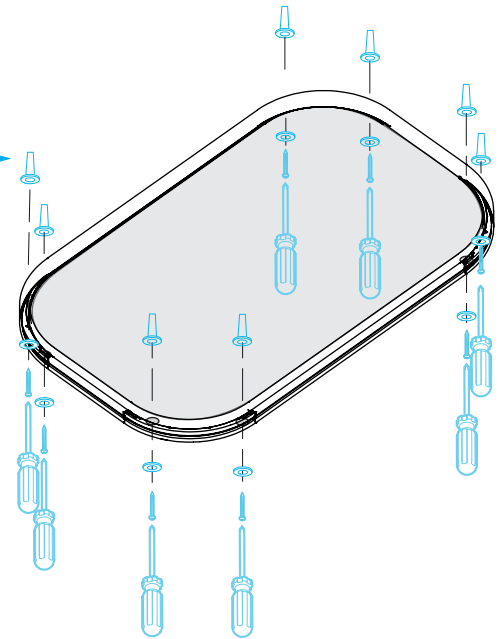


- 10** CONNECT LUMINAIRE
/CONNECTER LUMINAIRE



- 11** INSTALL ANCHORS & SCREWS (NOT SUPPLIED).
WASHERS MAY BE NEEDED FOR SCREWHEADS.
/INSTALLER ANCRAGES & VIS (PAS FOURNIES).
DES RONDELLES POURRAIENT ÊTRE REQUISES
SOUS LES TÊTES DE VIS.

ADD ANCHORS AS REQUIRED (NOT SUPPLIED)
/AJOUTER ANCRAGES REQUIS (PAS FOURNIES)



INSTALLATION

- 9- ALIGN THE LUMINAIRE WIRES & COVER PLATE SO THAT IS WITHIN A FEW INCHES OF THE JUNCTION BOX.
- 10- MAKE CONNECTIONS TO BUILDING WIRES:
DO NOT CONNECT LUMINAIRE DIRECTLY TO 120V/277V !
EXTRA WIRING IS REQUIRED TO CONNECT TO DRIVERS IN REMOTE DRIVER BOX (NOT SUPPLIED)
1. REFER TO WIRING DIAGRAM PAGES IN THIS INSTALL GUIDE
 2. REFER TO 3981G_ REMOTE DRIVER BOX INSTALLATION PAGES
- 11- FIX FIXTURE ONTO WALL OR CEILING BY DRIVING #8 SCREWS OF 2" INTO ANCHORS. [HARDWARE NOT SUPPLIED]

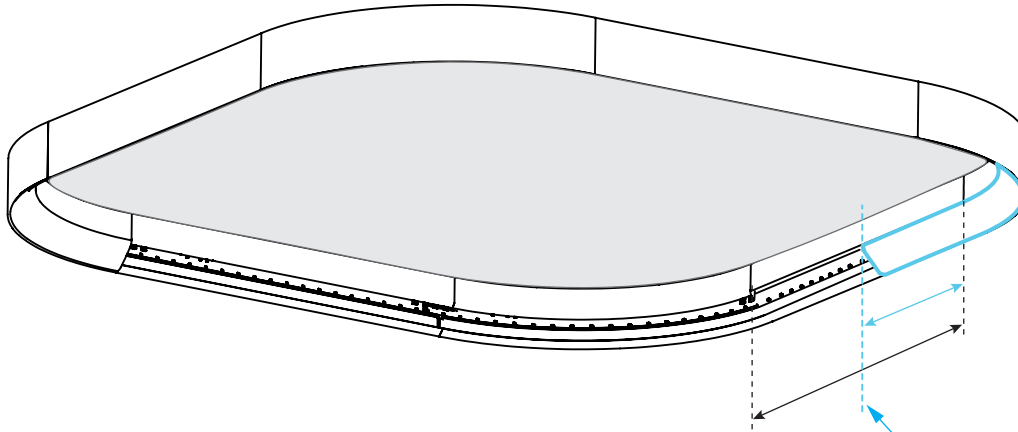
INSTALLATION

- 9- ALIGNEZ LA PLAQUE DE COUVERTURE DU LUMINAIRE POUR COUVRIR COMPLÈTEMENT LA BOÎTE DE JONCTION.
- 10- FAIRE CONNECTIONS AU FILS DU BÂTIMENT:
NE PAS CONNECTER LE LUMINAIRE DIRECTEMENT AU 120V/277V !
FILAGE SUPPLÉMENTAIRE REQUIS POUR CONNECTER LES DRIVERS AU DRIVER BOX REMOTE (NON FOURNIS)
1. SE RÉFÉRER AUX PAGES DU DIAGRAMME DE FILS DANS CE GUIDE D'INSTALLATION
 2. SE RÉFÉRER AUX PAGES D'INSTALLATION DU 3981G_ REMOTE DRIVER BOX
- 11- FIXER LE LUMINAIRE SUR LE MUR OU LE PLAFOND EN INSÉRANT 3 VIS #8 DE 2" DANS LES ANCRAGES. [QUINCAILLERIE NON FOURNIE]

ATOLL ACOUSTIC 3853

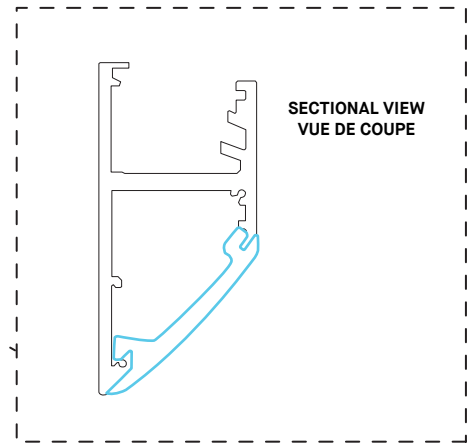
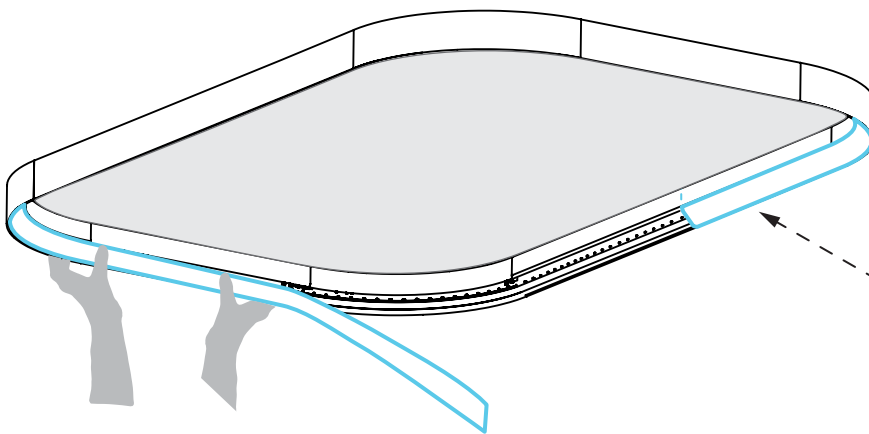
SURFACE ACOUSTIC

12 INSTALLING THE SILICONE DIFFUSER /INSTALLER LE DIFFUSEUR DE SILICONE



FOR AESTHETIC REASONS,
START THE DIFFUSER IN THE MIDDLE OF A STRAIGHT SEGMENT
/POUR DES RAISONS D'ESTHÉTIQUES,
COMMENCER LE DIFFUSEUR AU MILIEU D'UN SEGMENT DROIT.

13 INSTALLING THE SILICONE DIFFUSER ALL-AROUND /INSTALLER LE DIFFUSEUR DE SILICONE TOUT LE TOUR



INSTALLATION

12- INSERT THE START THE DIFFUSER WITH THE MIDDLE OF A STRAIGHT SEGMENT.

13- INSERT THE REST OF THE DIFFUSER IN THE FIXTURE.

!!! BE CAREFUL : DO NOT TOUCH LED IN FIXTURE !!!

INSTALLATION

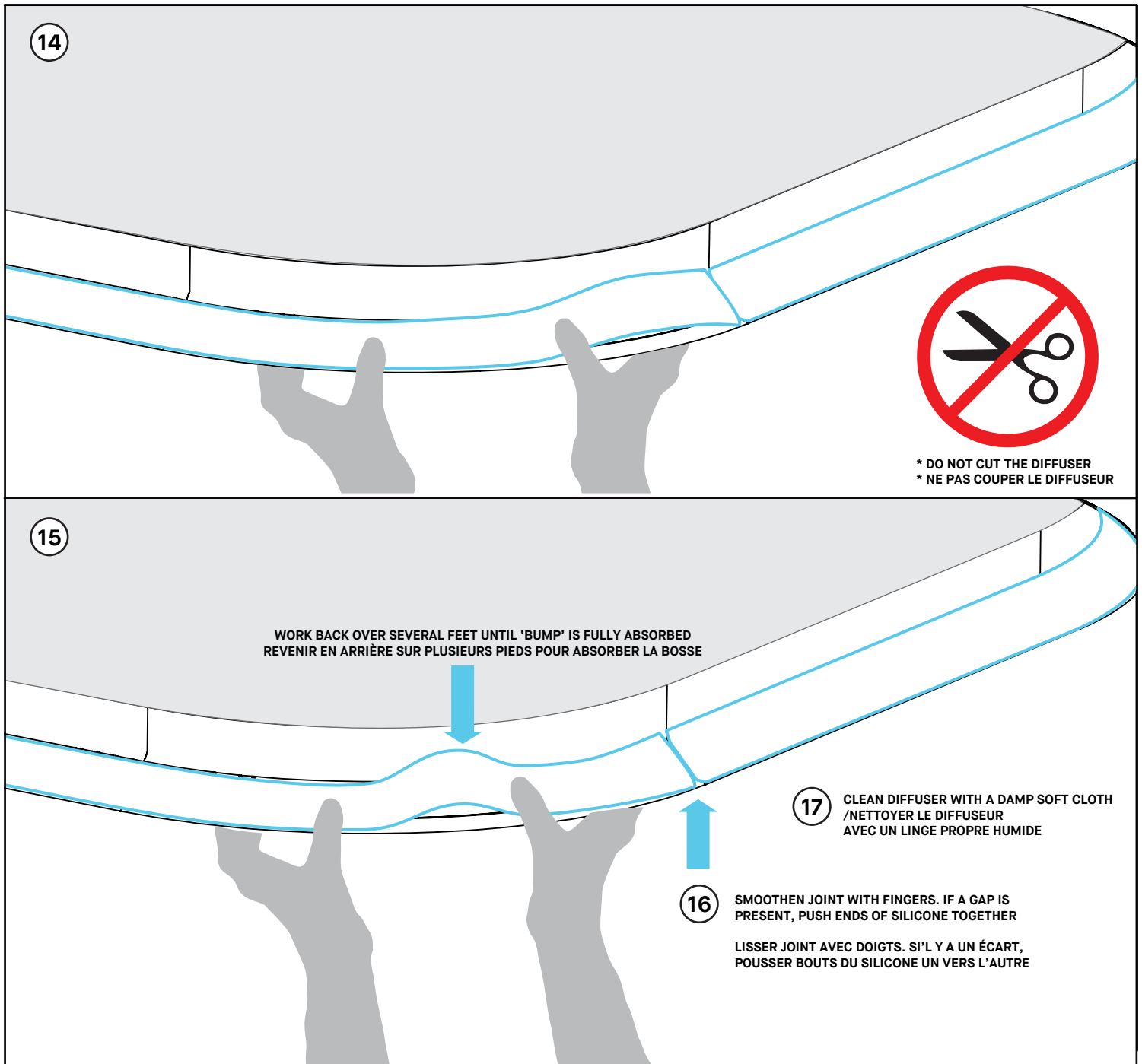
12- INSÉRER LE DÉBUT DU DIFFUSEUR AU MILIEU D'UN SEGMENT DROIT DE LA FIXTURE.

13- INSÉRER LE RESTE DU DIFFUSEUR DANS LA FIXTURE.

!!! FAITES ATTENTION AU DEL DANS LE LUMINAIRE !!!

ATOLL ACOUSTIC 3853

SURFACE ACOUSTIC



INSTALLATION

- 14- WHEN THERE IS APPROXIMATELY 4 FEET LEFT TO INSTALL, TAKE THE END OF THE LENS, INSERT AND PRESS AGAINST THE OTHER EXTREMITY TO CREATE A CLOSED JOINT.
- 15- GRADUALLY INSERT THE LENS FROM THE JOINT AND **WORK BACK UNTIL ONE OR SEVERAL 'BUMPS' ARE FULLY ABSORBED THROUGH COMPRESSION OF THE LENS MATERIAL. IF NEEDED**, REMOVE MORE OF THE LENS TO ABSORB THE 'BUMP'.
- 16- SMOOTHEN JOINT WITH FINGERS. IF A GAP IS PRESENT, PUSH ENDS OF SILICONE TOGETHER.
- 17- CLEAN DIFFUSER WITH A DAMP SOFT CLOTH.

INSTALLATION

- 14- LORSQU'IL RESTE ENVIRON 4 PIEDS À INSTALLER, PRENEZ L'EXTRÉMITÉ DE LA LENTILLE ET INSÉRER ET LA PRESSER CONTRE L'AUTRE EXTRÉMITÉ POUR CRÉER UN JOINT FERMÉ.
- 15- INSÉREZ PROGRESSIVEMENT LA LENTILLE À PARTIR DU JOINT ET REVENEZ EN ARRIÈRE JUSQU'À CE QU'UNE OU PLUSIEURS « BOSSES » SOIENT ENTIÈREMENT ABSORBÉES PAR LA COMPRESSION DU MATÉRIAU DE LA LENTILLE. SI NÉCESSAIRE, RETIREZ PLUS DE LONGEUR DE LA LENTILLE POUR POUVOIR ENSUITE ABSORBER LA « BOSSE ».
- 16- LISSER JOINT AVEC DOIGTS. SI'L Y A UN ÉCART, POUSSER BOUTS DU SILICONE UN VERS L'AUTRE.
- 17- NETTOYER LE DIFFUSEUR AVEC UN LINGE PROPRE HUMIDE.